



MÓDULO PROPEDEÚTICO

Maestría en Comunicación y Tecnologías Educativas

**Sesión 3. Diferentes maneras de
abordar un mismo tema**

Alumna: Olivia Plata Garbutt

Sede: ILCE Canal de Miramontes

Grupo: 4

Tutora: Marcela Del Olmo Ruiz

21 de agosto de 2008

Contenido

Búsqueda en Internet de escritos relacionados con diferentes tipos de textos	1
Reflexión personal	3
Referencias	5

MÓDULO PROPEDEÚTICO

Sesión 3. Diferentes maneras de abordar un mismo tema

Búsqueda en Internet de escritos relacionados con diferentes tipos de textos

INTEGRANTES DEL EQUIPO:

1. Erick Alberto Ordoñez Capuano -
2. Claudia Morales Briño
3. Olivia Plata Garbutt

Búsqueda en Internet de escritos relacionados con diferentes tipos de textos						
Tipos de texto	Trabajo en sede			Trabajo individual		
	Definición del tipo de texto	Escritos que corresponden a este tipo de texto	Escrito seleccionado por el equipo	Nombre del texto	Referencia	Aportes y diferencias
Texto académico	Se relaciona con el conocimiento, demuestran un saber; escrito por expertos, lenguaje científico - técnico, se emplea la argumentación y la exposición. Ejemplos: Tesis, ponencias, tesinas, congresos, simposios, foros	Ensayo	Escritos informativo-argumentativos	Aportaciones desde la escuela a la nueva cultura del agua	Marcén Albero, Carmelo (2003, Noviembre 26 al 29). Aportaciones desde la escuela a la nueva cultura del agua. <i>Congreso: Agua y educación ambiental Nuevas propuestas para la acción</i> , 25-30. Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://www.aguacam.com/materiales/pdf/congresoaguaedu/libro_congreso.pdf#page=16	Analiza y expone el tema a partir de tres cuestionamientos: ¿Se pueden aprender o cambiar las actitudes y hábitos en torno al agua?; ¿Por qué razones hay que modificar los comportamientos actuales con el agua? y ¿La intervención de la escuela es relevante para estos cambios?.
Texto científico	Se caracterizan porque pertenecen a las ciencias experimentales puras, presentan o demuestran avances de investigación; generando o buscando leyes y principios universales, sus características son: universalidad; verificabilidad, precisión objetividad y claridad. Ejemplos: Libros o ensayos sobre algún experimento ó una investigación Revistas científicas, encuentros científicos, etc.	Tesis	Escritos informativo-argumentativos	Conocimientos, percepciones y actitudes acerca del agua, en niños de México, en nivel primaria	Castrejón Coronado, Ana María (2006). <i>Conocimientos, percepciones y actitudes acerca del agua, en niños de México, en nivel primaria</i> . Tesis de maestría no publicada. Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://132.248.9.9:8080/tesdig/Procesados_2006/0604782/Index.html	Evalúa el conocimiento, las percepciones y las actitudes acerca del agua, de niños mexicanos de nivel primaria; con el propósito de realizar recomendaciones para el diseño de programas de educación ambiental. Demuestra hipótesis.
Texto de consulta	Son los textos que nos brindan información sobre un tema o dato específico. Son textos de apoyo. Deben de ser claros y concisos. Ejemplos: Diccionarios, enciclopedias en línea, obras de referencia.	Ley	Escritos informativos-referenciales	Ley de Aguas Nacionales	Diario Oficial de la Federación (2004, Abril 29). Ley de Aguas Nacionales, ordenamiento vigente. Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://www.conagua.gob.mx/CONAGUA07/Noticias/Ley_Aguas_Nacionales.pdf	Son las disposiciones de orden público e interés social en torno al aprovechamiento del agua, su distribución y control, así como la preservación de su cantidad y calidad para lograr su desarrollo integral sustentable. Establece e informa.
Texto de divulgación	Su propósito es esclarecer un tema relativo a la ciencia, su objetivo es transmitir un conocimiento científico utilizando un lenguaje adecuado a sus destinatarios. Ejemplo: Escritos de divulgación científica, escritos sobre cultura y antropología.	Escritos de cultura y antropología	Escritos informativos-referenciales	El agua como recurso	Mazari Hiriart, Marisa (2008, Agosto 21). El agua como recurso. <i>¿Cómo ves?</i> , Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://www.comoves.unam.mx/articulos/agua_recurso/agua.html	Introduce al lector al tema del agua desde diferentes perspectivas. Describe la importancia del agua como recurso no renovable y la necesidad de una nueva cultura de uso y conservación del recurso.

MÓDULO PROPEDEÚTICO

Sesión 3. Diferentes maneras de abordar un mismo tema

Texto didáctico	Permite la unificación de saberes a transmitir; se concibe en relación con el aprendizaje, ya que incide en la transmisión y comunicación educativa. Ejemplo: Libro de texto, formulario, instrucciones.	Libro de texto	Escritos informativo-argumentativos	Vigilantes del Agua	Comisión Nacional del Agua (2007). <i>Vigilantes del Agua</i> . Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://www.conagua.gob.mx/Conagua/CulturaAgua/Vigilantes_Agua/CONTENIDO/V_A_Aprende.html	Ofrece al lector un recorrido virtual a través de los tópicos básicos en el conocimiento del agua. Permite comprender un tema.
Texto informativo	Es un tipo de texto a través del cual el emisor da a conocer a sus lectores algún hecho, situación o circunstancia, de forma neutra y objetiva, es decir, sin que intervengan emociones o preferencias. Debe ser un lenguaje ejemplar, preciso y correcto. Ejemplos: Resumen, editorial, correo electrónico, horóscopo, boletín meteorológico, autobiografía, anuncio publicitario, comentario.	Boletín meteorológico	Escritos expresivos	Gotas de Información sobre el Agua en México. Incrementar la productividad del agua: reto para Conagua y usuarios de las zonas de riego del país.	Secretaría del Medio Ambiente y Recursos Naturales (2008, Junio 23). Gotas de Información sobre el Agua en México. Incrementar la productividad del agua: reto para Conagua y usuarios de las zonas de riego del país. <i>Tribuna del Agua</i> , 7-8. Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://www.conagua.gob.mx/CONAGUA07/Noticias/Boletin%201_baja.pdf	Informa sobre los retos del Gobierno Federal en torno a la modernización de la infraestructura hidroagrícola y la tecnificación de las superficies agrícolas, en coordinación con usuarios y autoridades locales, utilizando menores volúmenes de agua. Relata hechos, acciones y acontecimientos.
Texto literario	Posee una naturaleza estética, manifiesta una función poética, el escritor juega con los recursos lingüísticos para liberar su imaginación y fantasía en la creación de mundos ficticios, no está dirigido a destinatarios concretos, sino universales. Ejemplos: Poesía, Novela, cuento, teatro, ensayo literario, monólogo, adivinanza, canción, diálogo, fábula, refrán. Epitafio, proverbio, palíndromo, chiste, diario, comic.	Poema	Escritos creativos	Esa agua necesidad.	Moreno Duham, Miguel (n.d.) <i>Esa agua necesidad</i> . Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://www.poesias.cl/reportaje_poesia_agua.htm	El autor presenta un recorrido de diversos poemas en torno a la escasez del agua; retomando a escritores como Carlos Pezoa, Juvencio Valle, Gabriela Mistral. Utiliza la narración e impacta formalmente en el receptor.
Texto periodístico	Tiene por función transmitir una noticia al lector a través de los medios masivos de comunicación. El escritor informa la realidad de distintas formas, puede ser de forma objetiva, presentando un punto de vista o una interpretación particular. Describe hechos, lugar, tiempo, modo, participantes y causas <i>Géneros Periodísticos</i> : Pueden ser géneros informativos (noticias, reportajes y entrevistas), géneros de opinión o interpretativos (editorial, columnas, colaboraciones ocasionales), o géneros mixtos (comentario, crónica y crítica).	Reportaje	Escritos informativos-referenciales	Privilegia Ebrard educación y agua	Pavón, Carolina (2006, 27 de junio). Privilegia Ebrard educación y agua. <i>Reforma</i> . Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://busquedas.gruporeforma.com/libre/acceso/acceso.htm?urlredirect=/reforma/Documentos/printImpresa.aspx?DocId=7497	El artículo destaca como uno de los puntos principales de la agenda de gobierno el reforzamiento de la educación como base del progreso social; la ampliación de las políticas sociales, como instrumentos de ayuda al desarrollo ciudadano, y la seguridad pública, como eje rector de la vida de los capitalinos. Reproduce literalmente las palabras del personaje en cuestión.
Texto tecnológico	los textos científicos y técnicos son aquellos cuyo objetivo principal es informar sobre la actividad y el progreso de la ciencia y de la tecnología. Los emisores son los especialistas y los receptores pueden ser especialistas o el público en general.	Escritos de divulgación científica	Escritos informativo-argumentativos	Spatial Distribution of Water Quality and Load Units in the linashi River Basin, Shimane Prefecture, Japan.	Somura, Hiroaki (2008). Spatial Distribution of Water Quality and Load Units in the linashi River Basin, Shimane Prefecture, Japan. <i>The Open Hydrology Journal</i> . Recuperado el 19 de agosto de 2008, de http://www.bentham.org/open/tohydj/openaccess2.htm	Presenta los resultados de investigación en torno al prototipo de GIS desarrollado para la cuenca del río linashi, lo que permitirá avanzar en el desarrollo y uso adecuado en la gestión del recurso hídrico. Desarrolla planteamientos y conclusiones técnicas específicas sobre un estudio de caso.

MÓDULO PROPEDÉUTICO

Sesión 3. Diferentes maneras de abordar un mismo tema

Reflexión personal

Las experiencias derivadas de esta actividad giraron en torno a la categorización de los textos (su tipología, rasgos y habilidades para elaborarse) y a la utilización de Internet para encontrar estos materiales pero en el tema del agua; es decir, se trata de dos momentos—ambos presentes en los procesos de autoaprendizaje—fundamentales en el desarrollo de la investigación y, por ende, en la generación de conocimiento nuevo.

Cabe subrayar que la diferenciación de los escritos no sólo representa la oportunidad de catalogar la información y el conocimiento previo del que disponemos, sino que también es útil para ponderar las bases en las que apoyamos nuestras tesis, hipótesis, ideas u opiniones, ya que en sí cada categoría nos habla del “nivel” (la extensión o grado de profundidad-detalle) al que ha sido desarrollado un tema.

El diferenciar los tipos de texto (académico, de divulgación, etc.) sirve para tener una primera aproximación al nivel de detalle con que se ha venido exponiendo un tema, así como el grado de sofisticación en la información que se emplea, el público al que están dirigidos y el medio por el cual se dan a conocer los textos.

Por ello es que el catalogar nuestra información empleando estas categorías nos es útil para valorar la información, los datos, las teorías y en general, el “corpus” de conocimiento con que contamos; esta diferenciación es útil para “etiquetar” nuestros acervos, no para compararlos, ya que sería infructuoso comparar—por ejemplo—un texto de divulgación con uno académico, el nivel de detalle, el grado de sofisticación del lenguaje y la información, y desde luego, el público al que van dirigidos es diferente.

Ahora bien, en lo que corresponde a la búsqueda de los materiales en Internet resultó fundamental identificar un subtema o línea temática, ya que el concepto de agua fue demasiado general, arrojando resultados muy variados. En este caso se optó por acotarlo al subtema agua y educación, lo cual dio como resultado textos más particulares y por ende, una diferenciación más palpable entre los tipos de texto.

En este punto, es importante reflexionar en torno al proceso mismo de la recopilación de textos a través de Internet como parte del ejercicio de aprendizaje y una herramienta más en la impartición de contenidos educativos (tanto presenciales como a distancia). La necesidad de ubicar subtemas resulta esencial ya que en este sentido podremos orientar con mayor efectividad nuestra recopilación de información.

La creciente importancia que ha venido adquiriendo el tema del agua se plasma en la diversidad de programas de gobierno existentes, la multiplicación de los foros de discusión a nivel global (de hecho, México albergó en marzo de 2006 el Cuarto Foro Mundial del Agua) así como la amplia cobertura que recibe en los medios de comunicación.

Esta proliferación de reflexiones, opiniones y debates se traduce en una vasta producción de textos y materiales; el agua como tema cuenta con múltiples niveles de abordaje: el agua como elemento químico, el agua como recurso natural, como factor de vida para los seres humanos, como parte de las manifestaciones artísticas, su lugar en las religiones (recordemos la ceremonia del bautizo), su papel en la agricultura, su importancia en la

MÓDULO PROPEDÉUTICO

Sesión 3. Diferentes maneras de abordar un mismo tema

salud y su papel en la sociedad (ya que cuando analizamos escenarios de escasez o agotamiento, genera tensión e inestabilidad social).

Atendiendo a esta amplitud y complejidad, es que se optó por acotar la búsqueda de materiales al subtema “agua y educación”. A diferencia de la interacción que los usuarios tienen con otros medios (como los videojuegos, el cine o la televisión), en el caso de Internet el móvil, la razón o causa por la que un usuario emprende la búsqueda de información en Internet no es el interés por la “experiencia” de buscar información, sino que el elemento que activa su búsqueda de información es el interés personal, la cercanía o incidencia del tema para su vida cotidiana.

Si bien es factible llevar a cabo una investigación sobre la “experiencia” (como experiencia de vida) que tienen los usuarios de Internet al buscar información, esta se referiría más que a sentimientos o sensaciones (como de las que dotan los dispositivos multimedia), a la capacidad para encontrar caminos y emplear herramientas que faciliten el acceso a los textos.

Un ejemplo de lo anterior es la versión académica o escolar de google (<http://scholar.google.com.mx/>) la cual se enfoca a la búsqueda de artículos y libros, muchas de las referencias que se derivan de una búsqueda es hacia materiales el PDF o bien a libros digitalizados.

La marcha que ha seguido la proliferación de contenidos en a través de Internet debe guiar nuestra atención hacia las dinámicas bajo las cuales estamos accediendo a la información, así como hacia el viejo debate acerca de la vigencia de las bibliotecas, hemerotecas y en general, todos los acervos “físicos” existentes. Hoy en día las citas para un libro se hacen de una forma y las citas para información obtenida en Internet se hacen de otra manera; esto es un reconocimiento al aporte de Internet como medio para “llegar” a la información, más no como el compendio o el “contenedor” de toda la información.

El dinamismo presente en la publicación y circulación de artículos académicos a los cuales se puede acceder desde *scholar google*, nos arroja evidencias sobre la rapidez a la que debe ser replanteada el trabajo de las revistas científicas y académicas, y la vigencia que tiene el que los contenidos a publicarse en estas continúe residiendo en un cuerpos y procedimientos de dictaminación.

Quizá por ello no es gratuito que el principal obstáculo que enfrentan los medios informativos creados ex profeso en Internet, frente a los periódicos y revistas (cuyas compañías editoriales se anclan en no solo en consejos de administración, sino en tareas de jerarquización y selección de la información), sea el que el receptor de la información se pregunta no sólo acerca de las fuentes y la veracidad de la información, sino de los procedimientos previos para su elaboración y publicación.

Por último cabe apuntar que la clasificación de textos nos arroja también un diagnóstico acerca las formas enunciativas y los protocolos existentes en la transmisión del conocimiento, pero también nos invita a pensar si ya es momento de abrir nueva categorías a materiales como los que a diario circulan en Internet o que recibimos en nuestro correo electrónico.

MÓDULO PROPEDÉUTICO

Sesión 3. Diferentes maneras de abordar un mismo tema

REFERENCIAS

- AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION. (2001). *Publication manual of the American Psychological Association* (5th ed.). Washington, DC: Author.
- FUNDACIÓN EDUCATIVA HÉCTOR A. GARCÍA. Proyecto Salón Hogar. Recuperado el 14 de agosto de 2008, de http://www.salohnogor.net/Enciclopedia/Texto_informativo/indice.htm
- MONEREO, Carles (Coord.) (2005). Aprender a buscar y seleccionar en Internet. *Internet y competencias básicas*, México: Secretaría de Educación Pública. 27-50.
- PADRÓN, J. (1996). *Análisis del Discurso e Investigación Social. Temas para Seminario*. Caracas: USR. Recuperado el 14 de agosto de 2008, de <http://padron.entretemas.com/TextoAcademico.htm>
- Serafini, Ma. Teresa (1996). *Cómo redactar un tema. Didáctica de la escritura*, México: Paidós, 1996, pp. 210 a 217. Recuperado el 14 de agosto de 2008, de <http://serviciosva.itesm.mx/cvr/redaccion/opcion1.htm>
- TEXTOSCIENTÍFICOS.COM. (4 de octubre de 2006). *¿Qué es un texto científico?* Recuperado el 14 de agosto de 2008, de <http://www.textoscientificos.com/texto-cientifico>
- TEXTOS LITERARIOS – GLOSARIO LENGUA Y LITERATURA. *Textos literarios*. Recuperado el 14 de agosto de 2008, de http://www.proyectociceros.net/final/glosario/mostrar_termino.php?cod=252